

# MICKAËL SOUL

54, rue Eugène Labiche (esc. G)  
92500 RUEIL-MALMAISON  
soul\_mickael@yahoo.fr

0 6 8 8 9 8 2 4 0 0



**OBJECTIF** : AVANCER.



## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

(+ FREE-LANCE DEPUIS FÉVRIER 2008)

- Septembre 2010 à aujourd'hui au poste de Directeur Artistique  
AGENCE SAATCHI & SAATCHI HEALTH - PUBLICIS GROUPE
- Mars 2009 à Août 2010 au poste de Directeur Artistique  
AGENCE MÉDICUS PARIS - PUBLICIS GROUPE
- Juin 2008 à Mars 2009 au poste de Directeur Artistique  
FREE-LANCE À TEMPS COMPLET (GRAND PUBLIC & MÉDICAL)
- Juin 2005 à Juin 2008 au poste de Directeur Artistique Junior  
AGENCE SAATCHI & SAATCHI - PUBLICIS GROUPE
- Mars 2005 à Juin 2005 au poste Directeur Artistique/Maquettiste  
AGENCES SAATCHI & SAATCHI, HARRISON & WOLF, BRIEF, MEDIA SYSTEM
- Octobre 2004 à Mars 2005 au poste de Maquettiste  
AGENCE RÉFLEX IMMOBILIER - GROUPE S3G
- Entre 2002 et 2004, 6 mois au poste de Graphiste  
AGENCE COCKTAIL & IMPRIMERIE NATIONALE



## FORMATION

- 2002/2004 : BTS Communication Graphique
- 1998/2002 : BEP & BAC Pro  
Préparation de la Forme Imprimante (Mention)

Dont 1 an de stages au poste de graphiste :  
LES KAT'S CENTS COUPS, COCKTAIL, L.M. GRAPHIE, SNCF,  
IMPRIMERIE MUNICIPALE DE RUEIL-MALMAISON



## LOGICIELS

- XPress // InDesign // Photoshop // Illustrator (5/5)
- iMovie (5/5) // Final Cut Pro X (3/5)
- Dreamweaver // Flash (2/5)
- Word // Excel // PowerPoint // KeyNote



## CENTRES D'INTÉRÊTS

- Natation (sans brassards)
- Moto (2 roues uniquement)
- Discussions de non sens communs
- Créations de mots

## EXPERTISE



### DIRECTION ARTISTIQUE

Mon approche, principalement centrée sur l'image, s'étend du positionnement stratégique à la réalisation créative ainsi que son suivi par la gestion des équipes.

Axé sur le secteur de la santé, j'entretiens de manière ponctuelle au travers du free-lance une approche du domaine grand public.

Aujourd'hui, je continue à rechercher, expériences et responsabilités professionnelles tout en approfondissant la partie technique et créative.



### DIGITAL

L'attention & l'attachement à suivre l'avancement des nouvelles technologies tant techniquement que physiquement, m'ont permis d'occuper la place de DA référent pour les projets digitaux chez Saatchi & Saatchi Health.

Habituer à travailler en étroite relation avec l'ensemble des intervenants sur ces projets, tel que Motion Designer, producteur vidéo, scénariste,... et de faire l'interface technique et créative agence/client.



### INTERNATIONAL

Entre 2009 et fin 2011, j'ai eu l'opportunité de pouvoir travailler en étroite collaboration avec le service international de Saatchi & Saatchi Health.

Cela m'a permis de découvrir d'autres approches de travail, telle l'exploration plus large des projets dus à leurs tutelles créatrices ou la collaboration avec des studios étrangers.

## DIRECTEUR ARTISTIQUE

Célibataire  
Né le 10/06/1982  
Permis A et B

